

**CONVOCATORIAS**

**VÓRTICE**

**"EL CINE COMO  
MATERIA  
QUE FLOTA"**

**"EL CINE  
TAMBIÉN ES UN  
TERRITORIO"**

**CONVOCATORIA**

**DEL 1 DE SEPT  
AL 1 DE NOV**

**¡POSTÚLA!**

**+ INFO y BECAS EN [INVE.CL](http://INVE.CL)**

**FECHAS**

### BASES

**Fechas de VÓRTICE 2024-25:**

**Convocatoria abierta: del 1 de sept. al 1 de nov. de 2024**

**Notificación de selección: 7 de noviembre**

(Residencia 1) **DEL 14 AL 22 DE DICIEMBRE**

**VÓRTICE / “EL CINE COMO MATERIA QUE FLOTA”**

(Residencia 2) **DEL 6 AL 14 DE ENERO DE 2025**

**VÓRTICE / “EL CINE TAMBIÉN ES UN TERRITORIO”**

**Notificación a lxs seleccionadxs:** Una vez que se notifique habrán 3 días para confirmar la asistencia, luego correrá la lista de espera.

#### **Lugar**

Espacio Rural “Alto Colliguay”

Comuna de Quilpué, región de Valparaíso.

#### **Retorno**

El último día de la residencia después del desayuno.

**Para postular**, completa en el [formulario aquí](#)

### Recomendaciones para el formulario

1.-Presta especial atención en el texto **de motivación**, respecto al porqué quieres estar en VÓRTICE 2024-25.

2.-En el ítem “**dossier de la obra**” **postulado al lab de tutorías**, el teaser **no** es obligatorio. Las obra postulada **NO** se ejecuta en la residencia; **SÍ** es parte de instancias de tutorías grupales y ejercicios reflexivos.

3.-Solo puedes postular a una de las 2 residencias.

4.-Enviado el formulario ya estás postulando. El 7 de noviembre de 2024 informaremos si fuiste o no seleccionadx. Tendrás **3 días para confirmar**, si no lo haces, corre la lista de espera.

5.- Dudas y comentarios a [inveplataforma@gmail.com](mailto:inveplataforma@gmail.com)



### +Condiciones de postulación

- 1.- Ser mayor de 18 años.
- 2.- Chilenxs y extranjerxs. Ideal que manejes castellano, ya que las clases son en este idioma.
- 3.- Realizadxr audiovisual y/o artista visual con experiencia comprobable en el campo de la imagen en movimiento (en el formulario adjuntar CV con links, canal, web, reel o dossier).
- 4.- Pueden postular artistas que han participado de otro laboratorio o taller organizado por INVE, Plataforma Experimental de Artes, pero NO quienes fueron de Vórtice 2022-23.
- 5.- El proyecto postulado debe estar en pre-producción, producción-rodaje y/o postproducción debido a que el perfil de VÓRTICE es acompañar el proceso de obra. **No** postular con una obra que esté terminada.
- 6.- Se seleccionarán 40 postulantes en total, 20 por residencia. Pueden ser menos residentes en caso de que la organización considere que el perfil creativo no calza con el carácter de la instancia.

Dentro de estos cupos **30 son de beca completa (15 por residencia) y 10 cupos de media beca (5 por fecha)**, esto último significa que **costean su asistencia a la residencia.**

## Laboratorio Experimental para el Cine Contemporáneo 2024-25

7.- VÓRTICE 2024-25 incluye en cada una de sus fechas:

**Transporte:** ida y vuelta en **bus grupal** desde Valparaíso al Valle de Colliguay. **NO se costea viaje de su lugar de origen a Valparaíso.**

**Laboratorios:** 9 días (45 horas de teoría-práctica, 9 horas de tutorías grupales, 10 horas de visionado y mesas de reflexión).

**Alojamiento:** cabañas de tipo rural con habitaciones compartidas. Serán 5 personas por cabaña.

\*Cada cabaña cuenta con: chimenea, baño y cocina equipada en caso de que quieran preparar algo, aparte de las 3 comidas grupales que proporciona la organización.

**Alimentación:** 3 comidas bases (desayuno-almuerzo-cena), preparadas por un profesional del área gastronómica de la región de Valparaíso. Teniendo en cuenta recetas vegetarianas o veganas.

**Piscina** para las horas de descanso. Estaremos en temporada primavera/verano.

8.- Tras ser seleccionadxs, lxs participantes de la residencia deberán firmar un documento de compromiso de asistencia del 100%, responsabilidad de participación activa, confidencialidad respecto a proyectos de sus colegas; cuidados a lxs residentes, vecinos del sector, otras especies, entorno natural, espacio común de clases y a las cabañas compartidas donde alojamos. Posterior a eso **recibirán información extra respecto a detalles y elementos necesarios para la estancia.**

## Laboratorio Experimental para el Cine Contemporáneo 2024-25

9.- La obra presentada para el laboratorio de tutorías, una vez iniciado su proceso de difusión, debe indicar en sus créditos:

Selección

Vórtice Laboratorio Experimental para el Cine Contemporáneo  
2024-25

Organizado por INVE Plataforma Experimental de Artes

Región de Valparaíso, Chile.

10.- El equipo de producción de VÓRTICE **no** se hará cargo de facilitar equipos audiovisuales, nosotrxs entregamos el espacio, la comodidad para trabajar en tu proceso; por lo que de ser seleccionadx, debes asistir con tu cámara, sistema de edición (computador), audifonos y los materiales que necesites para trabajar (disco duro, trípode, etc.).

11.- El programa no cubre seguros médicos.

12.- Al tratarse de una zona rural, es posible que los teléfonos no tengan señal ni Internet. Se recomienda una tarjeta SIM de prepago de compañía (Entel), ya que tienen señal. Esto se debe a que los habitantes de esta zona rural han preferido solo poner una antena para todo el lugar.

13.- Al postular, se entiende que el/la participante cede derechos de su imagen debido a que realizamos registro audiovisual en VÓRTICE, además de la utilización de fragmentos de las piezas presentadas para difusión.

## Laboratorio Experimental para el Cine Contemporáneo 2024-25

14- El 7 de noviembre de 2024 se notificará a lxs seleccionadxs. De no obtener una respuesta de confirmación durante 3 días, se pierde instantáneamente la posibilidad de participar, aunque escriba en días posteriores, ya que correrá la lista de espera y otra persona ya habrá sido notificada.

VÓRTICE es un proyecto financiado por el Fondo de Fomento Audiovisual, convocatoria 2024 y organizado por INVE, Plataforma Experimental de Artes.

**¡POSTULAR!**

**+ INFO y BECAS EN INVE.CL**